

बोधिपथप्रदीपम्

(तिब्बती-हिन्दी अनुवाद)



रिगजिन छनडुब लामा

बुद्ध विहार, लखनऊ

बाँधिपथमदीपम्

(तिब्बती-हिन्दी अनुवाद)



अनुवादक रिगजिन छुनडुब लामा विब्बती प्राध्यापक, नव नालन्दा महाविहार नालन्दा (पटना) विहार

प्रकाशक भिक्षु ग० प्रज्ञानन्द बुद्ध विहार, रिसालदार पार्क, लखनऊ प्रकाशक :-भिक्षु ग० प्रज्ञानन्द

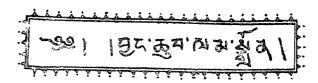
बुद्ध विहार

ज्ञिसालदार पार्क, लखनऊ

प्रथम संस्करण बुद्धाब्द २४०३ खृष्टाब्द १६४६

मूल्य ५० नये पैसे

सुद्रक:—
हरिश्चन्द्र अप्रवाल
रोहिताइव प्रिंटर्स,
यदुनाथ सान्याल रोड,
लखनऊ।



बोधिपथ प्रदीप के प्रकाशन का उद्देश्य भारतीय मनीषियों का ऐतिहासिक युग से तिब्बत के साथ सांस्कृतिक एवं धार्मिक सम्बन्ध को हिन्दी भाषा-भाषी त्र्याधुनिक जनता के सामने लाने की त्र्यावश्यकता को प्रकाश में लाना है!

तिव्यती भाषा के अध्ययन के प्रेमियों के लाभ के लिये इस पुस्तिका में आये निव्यती शब्द हिन्दी अर्थ सहित अन्त में दिये हैं।

ये लघु-कृतियां महायान मार्ग और उसकी अपनी निवृत्ति माग की मान्यताओं का दिग्दर्शन करने के लिये एक योग्य साधन है। इनमें सूत्र और उच्च दैवी तांत्रिक परम्पराद्यों का समावेश है।

सम्बन्धित विषय के विज्ञ जनों के सहयोग से हम उत्तरोत्तर इसमें समर्थ हों, यही कामना है।

प्राक्कथन

तीपंकर श्रीज्ञान तिब्बत के स्नतुबुद्ध हैं। उनका जन्म विक्रमिशला के जहोर में महाराज कल्याण श्री ख्रीर महारानी प्रभावती के पुत्र रूप में हुआ था। तीन पुत्रों में वे दूसरे थे ख्रीर नाम था चन्द्रगर्म। स्ननुश्रुति के स्ननुसार ऐसा कहा जाता है कि बाल्यकाल में वे स्नार्यातारा के प्रनाव में थे उसी कारण वे राजकीय स्निधिकारों के प्रति स्नाशक नहीं हुए स्नीर विदेशों में गुरू की खोज में भ्रमण करते रहे। २६ वर्ष की स्नवस्था में उन्होंने दीचा ली थी। उन्होंने प्रज्ञापारिमता का स्नीर वज्र्यान का स्नभ्यास किया। ५७ वर्ष की पूर्ण वय मे यह महान सन्त तिब्बत के लिये प्रस्थान किये थे।

तिब्बत के विद्वानों में प्रचलित कुछ मतभेदों का स्पष्टीकण करने के लिये उन्होंने '' बोधि पथ प्रदीप'' की रचना की थी। इस कृति में उन्होंने तीन प्रकार के मनुष्यों की व्याख्या की है। निम्न कोटि का व्यक्ति वह है जो मृत्यु को महत्व देता है, क्योंकि यदि कोई अपने को सांसारिक वस्तुओं से नहीं हराता है, तो कोई सन्त पुरुष नहीं हो सकता है। मध्यम कोटि का वह है जो स्कन्धों [भव बन्धन] पर मनन एव आत्मसात कर दुःख निवृत्ति कर लेता है। श्रेष्टतम कोटि के मनुष्य वे है जो प्रथमत: बोधि-मार्ग का आलम्बन कर उसी के द्वारा माध्यमिक वृत्ति को प्राप्त कर लेते हैं। लेकिन इनमें प्रज्ञा और उपाय का सम्मिश्रण होना आवश्यक है। क्योंकि निरा-ध्यान परम शूत्यता की प्राप्ति का कारण नहीं होता। उन्होंने एक योग्य गुरू की आवश्यकता पर जोर दिया है। और वे कहते हैं कि इसके बिना तान्त्रिक प्रयोगों का अर्थ सिद्ध नहीं होता। इसी प्रकार प्रथमतः समथ-मावना का अभ्यास करना आवश्यक है। अन्यथा ध्यानाभ्यास असम्भव है।

दीपंकर श्रीज्ञान कृत "बोधि पथ प्रदीप" का उनके परवर्ती अनुगामियों पर विशेष प्रमाव पड़ा है। कमलशील ने आपनी कृति "मावना क्रम" को "बोधि पथ प्रदीप" के ही साँचे में ढाला है। स्गम्गो-पा ने अपनी अनुपम कृति लम् रिड. अर्थात् "सद्धर्म चिन्ता मिण अर्लकार मार्ग क्रम्" में पग-पग पर इसका उद्धरण दिया है और पुस्तक के प्रारम्भ में तो इसके प्रति अपनी कृतज्ञता भी स्वीकार किया है।

ये लघु-कृतियां महायान मार्ग श्रीर उसकी श्रपनी निवृत्ति मार्ग की मान्यताश्रों का दिग्दर्शन करने के लिये एक योग्य साधन है। इनमें सूत्र श्रीर उच्च देवी-तांत्रिक परम्पराश्रों का समावेश है।

मैंने लामा रिगर्जिन लुनडुप के इन अनुवादों को बड़ी रुचि से पढ़ा है। मैं कहूँगा कि इन्होंने इस महत्व पूर्ण कार्य को बड़ी ईमानदारी स निमाया है। मैं अपने मित्र लामा रिगजिन लुनडुप को इन अनुवादों के लिये बधाई देता हूँ। मुभ्ने आशा है आप कभी इनकी अडकथाओं को भी हमे देगे जो कि समान रूप से महत्वपूर्ण है।

भूमिका

श्रातिशाका दूसरा नाम है श्री दीपंकर ज्ञान। तिब्बती भाषा में ऋतिशा को फुल-ब्युङ और श्री दीपंकर ज्ञान को द्पल-मर-मे-म्जद कहते हैं। वैसे तो तिब्बती में ये कई नाम से पुकारे जाते हैं, जैसे, जो-बो र्जे, द्वल-ल्दन ऋतिशा आदि। इनका जन्म बंगाल में ६८० ई० में राजकुमार के रूप में हुआ। श्रापके पिता का नाम कल्याए। श्री श्रीर माता का नाम प्रभा-वती था। त्र्यापने स्त्रोदन्तपुरी विहार में प्रवेश कर महायानी बौद्ध धर्म के साथ बौद्ध तन्त्र का गम्भीरता पूर्वक ऋष्ययन किया था। बाद में विक्रमशिला विहार में जाकर बौद्ध धर्म के श्राध्यायन का कार्य करते हुए जनता का हित किया। लगभग ६० वर्ष की अवस्था में तिब्बती सम्राट ये-शेस् होद (ज्ञान प्रभ) के निमंत्रण पर वे तिब्बत चले गए । फिर तिब्बत में १० साल से ऋधिक बौद्ध धर्म के प्रचार श्रौर बौद्ध प्रन्थों के श्रन्वाद का कार्य कर ऋापने तिब्बती जनता का महान उपकार किया। श्रापने लगभग २५ पुस्तकें लिखीं जो आज भी तिब्बती तन-ग्युर में सुरिचत हैं। यह दुःख की बात है कि संस्कृत में इनकी तिखित एक भी पुस्तक उपलब्ध नहीं है। आपने माध्यमिक योगाचर श्रौर बौद्ध तन्त्र का विशेष रूप से श्रध्ययन किया था। तन्त्र का अध्ययन ही नहीं अपितु साधना-भावना कर आपने सिद्धि भी प्राप्त की। ई० ११ में श्रापने ब्कह-गदम-प सम्प्रदाय की स्थापना की। अतिशा के प्रधान शिष्य स्थोम-स्तोन (तिब्बती) ने आपकी एक जीवनी लिखी। आपके परशिष्य मर-प ने ब्कह-म्यु द-प सम्प्रदाय की स्थापना की जिसका बाद

में मर-प के शिष्य महासिद्ध मिला-रस्-प के द्वारा खूब प्रचार हुआ। ७३ साल की अवस्था में ल्हासा से एक दिन के रास्ते षर ञ`-थङ विहार में त्र्यापका देहावसान हुत्र्या । तिब्बती बौद धर्म के इतिहास में अतिशा के अद्भुत व्यक्तित्व का अद्वितीय म्थान रहा है। प्रस्तुत पुस्तक उन्होंने थो-ग्लिङ नामक मठ में लिखी थी। यह मठ मानसरोवर के पश्चिम में अवस्थित है। तिब्बत में इसका हर धार्मिक अवसर पर पाठ किया जाता है। इस प्रन्थ में श्रावक्यान, बोधिसत्वयान या महायान श्रौर मंत्र-यान या वज्जयान के आदर्श भेद पर प्रकाश डाला गया है। महायान श्रौर वज्जयान दोनों के लिए प्रज्ञा तथा उप य के एकी करण के ऊपर जोर दिया गया है। क्योंकि बुद्धत्व को प्राप्त करना प्रज्ञा और उपाय के सामरस्य के बिना असम्भव है। वज्नयानी साधकों को किसी योग्य गुरु की शिचा आवश्यक होती है। इसका मतलब यह नहीं कि श्राबकयानी का प्रज्ञा श्रीर उपाय से कोई सम्बन्ध ही नहीं है। महायान श्रीर हीन यान का अभिप्राय साम्प्रदायिकता से नहीं है, प्रत्युत उनकी उदारता से है। श्री लंका, बर्मा आदि में स्थविरवाद का प्रचार हुआ। पर वहाँ भी बोधिसत्वों के आदर्श सम्पन्न कई महापुरुष पाये जाते हैं। तिब्बत, चीन त्रादि में महायान का प्रचार हुत्रा, लेकिन साथ-साथ वहाँ कुपणों, पत्तपातियों और स्वार्थियों की भी कमी नहीं है। इस प्रन्थ में प्रयुक्त तिब्बती-हिन्दी शब्दावली प्रथ के अन्त में दी गई है। यह क्रम तिब्बती प्रन्थ के अनुसार है। पाठक यदि इस प्रन्थ को तिब्बती प्रन्थ के साथ तुलनात्मक हुप में पढ़ें तो तिब्बती में लिखित बौद्ध प्रन्थों के पढ़ने में सग-मता होगा तथा उन्हें यह भी प्रतीत होगा कि मेरा ऋनुवाद कहाँ तक सफल हुआ है। अंत में मैं अपने सुयोग्य मित्र श्री हरबर्ट बी॰ गुन्थर पी॰ एच॰ डी॰ को तद्र्थ धन्यवाद देता हूँ जिन्होंने मुक्ते न केवल इस प्रन्थ का अनुवाद करने के लिए प्रेरित किया वरन इसका प्राक्ष्यन लिखने का भी कष्ट किया। अब तिब्बती से इस प्रन्थ का रूप हिन्दी में परिवर्तित हो कर हिन्दी भाषा-भाषी एवं बौद्ध धर्म प्रेमियों के संमुख उपस्थित है और आशा है कि वे इसे अपनाकर मेरे परिश्रम को सार्थक करेंगे।

3238

र् **रिगजिन छनडुव लामा**त्व नालन्दा महा विहार

नालन्दा (पटना) विहार

॥ बोधिपथ-प्रदीपम् ॥

बोधित्सव मंजुश्री कुमारभूत को नमस्कार।

- १ त्रिकाल के समस्त बुद्धों और उनके धर्मों तथा संघों को सादर वन्दना कर, भद्रशिष्य बोधियम की प्रेरणा से बोधि पथ प्रदीप का प्रकाशन किया जा रहा है।
- २ (लोक में) तीन प्रकार के पुरुष समझना चाहिए—लघु (हीन), मध्यम और उत्तम । उनके लक्षणों को प्रकाश में लाने के लिए यहाँ प्रत्येक के भेद का निरूपण किया जाता हैं।
- इ जो किसी प्रकार के उपाय से अपने लिए सांसारिक सुख मात्र प्राप्त करने की चेष्टा करता हो, उसको अन्तिम (हीन = लघु) पुरुष समझना चाहिए।
- श्व जो मौतिक (भव) मुख से विमुख हो तथा पाप कर्मों से विरत रहकर, केवल अपने लिए शान्ति की अभिलाषा करता हो, वह मध्यम पुरुष कहलाता है।

१-संस्कृत भाषा में — बोधिपथप्रदीपम् तिब्बती भाषा में — ज्यङ छुब-लम-सुमोन

- ५ जो अपने मन के अन्तर्गत दुःख के द्वारा पराये समस्त दुःखों को सर्वथा शीण करना चाहता हो, वहीं उत्तम पुरुष है।
- ६ परम बोधित्व प्राप्ति के अभिलाषी सद्प्राणियों के लिए यहाँ गुरु निर्दिष्ट यथार्थ उपाय बताया जाता है।
- असम्बुद्धों के चित्र, स्तूप, सद्धर्म आदि की उनके अभिमुख हो पुष्प, धूप अथवा पूजा के योग्य सामग्रियों से पूजा करनी चाहिए।
- ८ समन्त भद्रचर्या में कथित सात प्रकार १ के पूजन के साथ बोधिगर्म की प्राप्ति के लिए अनिर्वचनीय चित्त से त्रिरत्न पर श्रद्धा कर, भृमि पर घुटने टेक, अंजलि बांध, तीन बार त्रिशरण में जाना चाहिए।
- ९ तब समस्त प्राणियों के प्रति मैत्रीचित्त भावना कर, जन्म-मरण आदि से पीड़ित तीनों दुर्गित अथवा समस्त जगत पर दृष्टि पात कर, उन्हें दु:खं और दु:खं के मूळ कारणों से मुक्त करने की कामना करते हुए प्रतिज्ञा पूर्वक बोधिचित्त उत्पन्न करना चाहिए।

१-दुःखी प्राणियों को उद्धार करने के लिए बोधित्व प्राप्ति की प्रवल इच्छा होती है उसे प्रणिधान चित्त कहते हैं।

- १० इस प्रकार प्रणिधान चित्त^१ उत्पन्न करने के गुण का वर्णन मैत्रेय द्वारा गण्डव्यूह सूत्र में किया गया है ।
- ११ उन सूत्रों का पाठ करे अथवा गुरु से श्रवण करे और सम्बोधि चित्त के गुण को अनन्त समझ कर उसकी (बोधिचित्त) स्थिति के लिये बार-बार चित्तोत्पाद करना चाहिये।
- १२ इसके पुण्य का प्रदर्शन वीर दत्त परिपृच्छ सूत्र में किया गया है। यहाँ संक्षेप में उसके तीन पाद का उल्लेख किया जाता है।
- १३ यदि इस बोधिचित्त का पुण्य साकार होता, तो समग्र आकाश धातु की अपेक्षा अधिक बड़ा होता।
- १४ गंगा के बालू तुल्य अनेक बुद्ध क्षेत्रों को रत्नों से भर कर लोकनाथ को समर्पित करने की अपेक्षा, कोई व्यक्ति यदि अंजलि बांध बोधित्व की ओर नत-चित्त होवे, तो उसकी वह पूजा कहीं अधिक श्रेयस्कर होगी।
- १५ बोधि प्रणिधिचित्त उत्पन्न कर, अनेक परिश्रमों के द्वारा उस बोधिचित्त का सर्वत्र प्रसार करना चाहिये। इस

१-"वन्दन, पूजन, पाप देशना, पृण्यानुमोदन, बुद्धाध्येषण्, बुद्धयाचना तथा बोधिपरिणामना।"

- बोधिचित्त का जन्मान्तर में भी स्मरण करने के लिए यथोपिदिष्ट शिक्षा का भी पालन करना चाहिए।
- १६ (वोधि) प्रस्थान चित्त^१ और आत्म-संयम के विना इस प्रणिधान की दृद्धि हो नहीं सकती। इसलिये प्रणिधान की दृद्धि के लिये यत्न पूर्वक उक्त नियमों का अवश्य पालन करना चाहिये।
- १७ (कोई भी प्राणी) सातों प्रातिमोक्ष नियमों से युक्त होने पर बोधिसत्वों के संवर का अधिकारी हो सकता है अन्यथा नहीं।
- १८ तथागत ने सात प्रकार के प्रातिमोक्ष बताए हैं। उनमें से ब्रह्मचर्य ही उत्कृष्ट है जो भिक्षु नियम माना जाता है।
- १९ बोधिसत्व भूमि के शील परिवर्त में बताई गई विधि द्वारा सम्यक् लक्षणों से युक्त सद्गुरु से दीक्षा लेनी चाहिये।
- २० जो संदर विधि में कुशल हो, स्वयं नियमों का पालन करता हो और दीक्षा देने में समर्थ तथा करुणा-मय हो उसे सद्गुरु समझना चाहिये।

१-पारिमतात्रों का श्रभ्यास करना बोधि प्रस्थान या बोधि चर्या कहलाती है।

- २१ यदि प्रयत्न करने पर भी ऐसे गुरु की प्राप्ति न हो सके, तो दीक्षा छेने की अन्य विधि बतायी जाती है।
- २२ प्राचीन काल में जब मंजुश्री का जन्म अम्बराजा के रूप में हुआ था, तो उन्होंने जिस प्रकार बोधि चित्त उत्पन्न किया था, जिसका कथन मंजुश्री-बुद्धक्षेत्र-गुण न्यूह-सूत्र में हुआ है, उसी प्रकार यहाँ उल्लेख किया जाता है।
- २३ नाथों (बुद्धों) के सामने इस प्रकार संबोधि चित्त उत्पन्न करना चाहिये कि मैं समस्त जगत् को आमंदित कर उन्हें आवागमन से मुक्त करू गा।
- २४ आज से लेकर बोधित्व की प्राप्ति तक प्रतिहिंसा, क्रोध, मात्सर्य तथा ईर्प्या नहीं करूंगा।
- २५ ब्रह्मचर्य का निर्वाह करू गा। पातकों और रागों को त्याग दूँगा। शील संवर में प्रीति होकर बुद्धों का अनुशिक्षण, करू गा।
- २६ अपने को शीघ्र बोधित्व प्राप्ति के लिये उत्साहित नहीं करना चाहिए। एक प्राणी के (उद्धार) के लिये करुपों तक आवागमन में विचरना चाहिये।
- २७ अप्रमेय और अचिन्त्य (बुद्ध) क्षेत्रों का परिशोधन करना चाहिये। दश दिशाओं में स्थित बुद्धों का नाम

- लेकर अपने काय, वाक और मन द्वारा किये गये (पाप) कर्मों का परिशोधन करना चाहिये। किसी भी प्रकार अकुशल कर्मों को नहीं करना चाहिये।
- २८ कायिक, वाचिक और मानसिक शुद्धि द्वारा बोधिचित्त प्रस्थान तथा आत्म-संयम पर सुदृह हो, त्रिशिक्षाओं का ठीक से यदि पालन किया जाय, तो तीन शिक्षाओं पर श्रद्धा बढ़ती जाती है।
- २९ इस तरह बोधि सत्वों की शिक्षा का यत्न पूर्वक निर्वाह करने से संबोधि-संभार शीघ्र परिपूर्ण होता है।
- ३० यह सर्व बुद्धों की मान्यता है कि पूर्ण सम्भार और ज्ञान-सम्भार के शीघ्र परिपूर्ण करने के लिये अभिज्ञा उत्पन्न करने की आवश्यकता है।
- ३१ विना पंख बढ़े पक्षी जैसे आकाश में उड़ नहीं सकता वैसे ही अभिज्ञा की क्षमता विना प्राणियों का हित नहीं कर सकता।
- ३२ अभिज्ञानी के द्वारा किये २४ घन्टे का पुण्य अभिज्ञा रहित (व्यक्ति) द्वारा शत जन्मों में भी अर्जित नहीं किया जा सकता।
- ३३ इसलिये जो शीघ्र संबोधि संभार के परिपूर्ण करने की इच्छा करता हो, उसे यत्नपूर्वक अभिज्ञा उत्पन्न करनी चाहिये, तभी सिद्धि मिलेगी। आलस्य से नहीं।

- ३४ शमथ (समाधि) सिद्ध किये विना अभिज्ञा उत्पन्न नहीं होती। इसलिये समाधि की साधना के लिये वार-वार यत्न करना चाहिये।
- ३५ शमथ के अंग हीन होने से सहस्राब्दियों तक भावना करने पर भी समाधि की सिद्धि नहीं हो सकती।
- ३६ अतः समाधि सम्भार परिवर्त में कथित अंगों के आश्रय से अपने चित्त को (ध्यान के) आलम्बन में लगाये रखना चाहिये।
- ३७ योगी को समाधि की सिद्धि हो जाने पर अभिज्ञा की भी सिद्धि हो जाती है। प्रज्ञा-पारमिता के बिना आवरण (क्लेश) क्षीण नहीं हो सकता।
- ३८ इसलिये क्लेशावरण और ज्ञेयावरण दोनों के परित्याग के लिए योगी को सदैव उपाय के साथ प्रज्ञापारिमता की भावना करनी चाहिये।
- ३९ क्योंकि उपाय रहित प्रज्ञा और प्रज्ञा रहित उपाय भी बुद्ध ने बन्धन कहा है। अतएव दोनों का परित्याग नहीं करना चाहिए।
- ४० ये प्रज्ञा और उपाय क्या हैं ? इस सन्देह को दूर करने के छिए दोनों का प्रभेद बताया जाता है।

१-दान पारमिता आदि मुख्यतः छः पारमिताएं हैं । दान:-

- ४१ प्रज्ञा पारिमता को छोड़ दान पारिमता शादि सभी कुशल धर्मों को बुद्धों ने उपाय बताया है।
- ४२ जो उपाय का अभ्यास कर प्रज्ञा की भावना करता है वही शीघ्र ही बोधित्व प्राप्त कर सकता है। केवल नैरात्म्य की भावना करने से ही नहीं।
- ४३ स्कन्धों^२, धातुओं^२ और आयतनों४ को स्वभावतः अनुत्पाद तथा शून्य जान लेना प्रज्ञा कहलाती है।
- ४४ सत् की उत्पत्ति अयुक्त हैं (क्योंकि जो ''सत्'' हैं वह तें पहले ''हैं'' और उसकी पुनरुत्पत्ति मानना क्यर्थ हैं)। असत् की भी उत्पत्ति नहीं (हो सकती क्योंकि जो ''असत्'' हैं वह ख-पुष्प के समान हैं।

द्रव्य दान, धर्म दान, अभय दान आदि। दाता-लाभ-मत्कार के लिए दान करने वाले, यश प्राप्ति के लिए दान करने वाले, दूसरे से प्रेरित होकर दान देने वाले, कक्ष्णा-वश दान करने वाले आदि। दानपात्र-त्रिरत्न को दान देना, गुरुजनों को दान देना, साधारण प्राणियों को दान देना आदि।

१-धर्म नैरात्म्य श्रोर पुद्गल नैरात्म्य । विस्तार के लिंए त्रिंशिका में देखिए । स्दे-द्गे संस्करण तनग्युर "शि" लेखक वसुबन्धु ।

२-म्हप, वेदना, सज्ञा, संस्कार श्रौर विज्ञान । ३-धातु १८ हैं ४-श्रायतन १२ हैं।

दोनों अर्थात् सत् और असत् परस्पर विरुद्ध स्वभाव वाले होने के कारण (जैसे प्रकाश और अंधकार) उभय की भी उत्पत्ति नहीं हो सकती। पदार्थ न स्वतः उत्पन्न होता है. न परतः, न उभयतः और न अहेतुक ही । इसलिए स्वरूपतः (समस्त धर्म) नि:स्वभाव है। अथवा समस्त धर्म (वृद्धिग्राह्य पदार्थ) का अनेकानेक रूप से विचार करने पर उसका स्वरूप अनुपलब्ध प्रतीत होता है। इसलिए समस्त धर्म नि:स्वभाव ही सिद्ध होते हैं। शून्यता सप्तति^१, युक्तिषष्टिका, मूल माध्यमिक आदि में भी बताया गया है कि पदार्थों का स्वभाव शून्य है। ग्रन्थों की बहुलता के कारण यहाँ विस्तार से उल्लेख नहीं किया गया है। अत: (पुस्तिका में) केवल सिद्धि की उपलब्धि तथा भावना के निमित्त (संक्षिप्त) सिद्धांत बताया गया है। इस प्रकार समस्त धर्मों का स्वभाव अनुपल्रब्धि है। इसिलए नैराम्य की भावना करना ही प्रज्ञा की भावना करना है।

१ शून्यता सप्तिति आदि उपर्युक्त तीनों प्रन्थ लेखक के नागार्जुन हैं।

प्रज्ञा के द्वारा समस्त धर्मों के नि:स्वभाव होने का ज्ञान प्राप्त कर निर्विकल्प के साथ उसी प्रज्ञा की भावना करनी चाहिए।

(भव) संसार की उत्पत्ति विकल्प से हुई है। इसलिए समस्त विकल्पों को परित्याग करने से परम निवणि की प्राप्ति होती है।

भगवान् बुद्ध ने भी कहा है—यह विकल्प महान अविद्याजन्य है। यह भव सागर में गिराने वाला है। निर्विकल्प होकर समाधिस्थ होने पर आकाश की भांति अविकल्प का साक्षात्कार होता है।

अविकल्प प्रवेश धारिणी १ में भी कहा गया है — यदि जिन पुत्र (=शोधिसत्व) इस सद्धर्म पर निर्विकल्प का चिन्तन करे, तो दुर्गम विकल्प को पारकर क्रमशः अविकल्प को प्राप्त करता है।

आगम और युक्ति के द्वारा समस्त धर्मों को अनुत्पाद तथा नि:स्वभाव जानकर अविकल्प की भावना करनी चाहिए।

१ यह कमलशाल की कृति है। स्दे-द्गे संस्करण ब्स्तन-ब्स्ग्युर=तनग्युर E=िज में देखिए।

इस प्रकार भावना करने पर क्रमशः उष्णता^१ आदि पाकर प्रमुदिता२ आदि प्राप्त करता है और वोधित्व की प्राप्ति में दिलम्ब नहीं होता है।

कलशभद्र आदि आठ महासिद्ध भी यह मानते हैं कि मन्त्र-शक्ति द्वारा सिद्ध किये जाने वाले शान्त और विपुल आदि कर्मों तथा सुखों के द्वारा वोधि-संभार शीघ्र परिपूर्ण होता है।

यदि किया३ और चर्या तन्त्र आदि में कथित गुह्ममंत्र का आचरण करना हो तो सर्वप्रथम आचार्य (योग्य-गुरु) से अभिषेक४ प्राप्त करना आवश्यक है। इसके लिए गुरु की आज्ञा पालन, उसे बहुमूल्य भेंट देना तथा आदर-सत्कार द्वारा उसे प्रसन्न करना चाहिए। गुरु प्रसन्न होने पर शिप्य के समस्त पाप धुल जाते हैं और वह सिद्धि का भागी (=अधिकारी) होता है। आदि बुद्ध महातन्त्र में इस बात का अत्यन्त निषेध है कि ब्रह्मचारियों को गुह्य ज्ञानाभिषेक नहीं ग्रहण करना चाहिए।

१ योगासन और ध्यान की एक अवस्था।

२ दस भूमियों में से प्रथम भूमि।

३ क्रिया तन्त, चर्या तंत्र, योग तंत्र श्रीर श्रनुत्तर योग तत्र।

४ कलशाभिषेक, गुह्याभिषेक, प्रज्ञा-ज्ञानाभिषेक तथा वागाभिषेक।

यदि अभिषेक प्रहण किया जाय तो ब्रह्मचर्यवास नष्ट हो जाता हैं क्योंकि उसे (भिक्षु नियमों के विरुद्ध) निषेधों का भोग अर्थात् विपरीत आचरण करना पड़ता है। जिससे उसका बत टूट कर पाराजिक होता है तथा दुर्गित में जाकर उसे सिद्धि कदापि नहीं मिलती। और यदि ब्रह्मचर्यवास वाले को अभिषेक देने वाले आचार्य से अनुमित मिल जाय तथा वह (शृष्य) तत्व का ज्ञान भी रखता हो, तो वह समस्त तन्त्रों के श्रवण, व्याख्यान, होम तथा यज्ञदान आदि कर सकता है। इससे उमको कोई अपराध नहीं होता।

बोधियम के आग्रह पर स्थिवर दीपंकर श्री ज्ञान ने लूत्र (पिटक) आदि के आधार पर बोधिपथ का निर्देश संक्षिप्त रूप में किया है।

दीपंकर श्री इ.ान और तिब्बती दुभाषिया भिक्षु कत्याणमति द्वारा अन्दित, संशोधित तथा निर्धारित बोधिपथप्रदीपग्रन्थ-- समाप्त ।

____ १ पाराजिक चार हैं:—मैथुन, चोरी, मनुष्य हत्या श्रौर दिव्य शक्ति का दावा ।

भिचुणियों के लिए ऋाठ पाराजिक हैं। विस्तार के लिए भिचुणी प्रतिमोच्च में देखिए।

इस ग्रन्थ में प्रयुक्त तिब्बती-हिन्दी शब्द कोष

| The State | बोधि |
|----------------------|------------------------|
| ब्यङ-छुव | नाव |
| लम | पथ |
| ग्यि | का, के, की |
| स्त्रोन-म | प्रदीप |
| ब्यङ-छुब-सेमस्-प | बोधिसत्व |
| ह्जम | मंजु |
| द्पल | श्री |
| ग्झोन-नु | कुमार |
| ग्युर-प | भूत |
| ਲ | को, के लिए |
| प्यग ह् छल-लो | नमस्कार |
| दुस् | काल, समय |
| ग्सुम | त्रि, तीन |
| ए्यल-व | जिन (बुद्ध) |
| थमस्-चद | सर्व, सब, समस्त |
| दङ | और - |
| दे-यि | उनका,के,की,उसका,के, की |
| छोस् | धर्म |
| | |

्रगे-ह्दुन संघ (बहुवचन का चिन्ह र्नमस् को ल गुस्-प-छेन-पोस् सादर, **फ्यग-ब्यस्**-ते वन्दना कर स्लोब-म शिष्य, शिष्या ब्सङ-पो भद्र ब्यङ-छु**ब-होद** बोधिप्रभ क्यिस् से, ने घेरणा से, ब्स्कुल•ग्युर-पस् ब्यं-छुब-लं-ग्यि-स्म्रोन**-**म वोधिपथप्रदीप रब-तु-ग्सल-व प्रकाशन, प्रकाशन, प्रकाशित होना किया जाय, करना चाहिए ब्य छुङ-ङ् लघु, अधम, ह्बिङ मध्यम ओर ढ़ॗॗङ म्छोग उत्तम, श्रेष्ठ स्क्येस्-बु पुरुष तीन ग्सुम को, के लिए

समझना चाहिये, जानना चाहिए,

शेस्-पर-ब्य

उनके दे-दग (गि) म्छन-जिद लक्षण प्रकाश, प्रकाशित करना, रब-गसल-व अलग-अलग, प्रत्येक मो-मो प्रत्येक का सो-सोइ द्ब्ये-व भेद उल्लेख किया जाता है त्रि-वर-ब्य जो गङ शिग थबस उपाय किसी से, किसी ने गङ-दग-गिस ह्खोर-वइ सांगारिक ब्दे-व ्सुख मात्र,भर को, के लिए दग-ल स्वयं, खुद रङ-जिद दोन-दु-ग्ञेर व प्रार्थना करना, चाहना दे-नि ्वह स्क्येस् बु पुरुष अन्तिम, अधम, हीन थ-म समझना चाहिए, समझो, स्निद्-प (इ) भव, भौतिक

सुख ए्यब-फ्योगस्-शिङ विमुख होकर पाप कर्म स्दिग-पइ-लस् से लस् विरत रहना ल्दोग-प ब्दग जिद (चन) आत्मा, स्वयं, वाला गङ_शिग जो स्व, रह शान्ति, शान्त शि (व) मात्र, भर चम दोन-ग्ञेर-व अभिलाषा करना, चाहना स्क्येस्-बु पुरुष दे नि वह हिन्नङ मध्यम शेस्-ब्य कहलाता है अपने मन रङ-ए्युद ग्तोगस-प संबंधित, अन्तर्गत दु:ख स्दुग-बस्ङल से, ने, द्वारा ग्यिस् गङ शिग जो

पराया, पराये, परायी ग्शन ग्यि समस्त दु:ख स्दुग-बस्ङल कुन सम्यग् , सर्वथा, यथार्थ यङ दग क्षीण होना सद-प हर तरह से, सर्वतः कुन-नस् हदोद (प) चाहना, चाहत मछोग उत्तम, परम, श्रेष्ट यिन-नो है, हैं, हूँ, हो सेमस्-चन - प्राणी, सत्व दम_प सब्, सद् दे-दग-ल उन्हें ब्ल"म गुरु गुरुओं के द्वारा, बल-म-रनमस क्यिस् निर्दिष्ट, शासन बस्तम प यथार्थ, सम्यक् यङ द्ग ब्शद पर ब्य बताया जायगा र्जोगस्-सङ्स सम्बुद्ध र्जोगस्-पइ सङस्-रग्यस् ब्रिस्-स्कु चित्र ल"सोगस्.(प) आदि

स्तूप, चैत्य मछोद र्तेन दम-छोस् सद्धर्म म्ङोन-पयोगस्-नस् अभिमुख होकर मे-तोग पुष्प, फूल बदुग-स्पोस् धूप द्ङोस्-पो सामग्री, वस्तु चिन्हब्योर-व जो उपलब्ध हो यिस से, द्वारा म्छोद-पर-ब्य पूजा करनी चाहिए कुन ब्.सङ -समन्त भद्र कुन-तुःब्सङ-पा रूप्योद या रूप्योद्-प चर्या, चरित्र, आचरण में से लस कथित ग्सुङस-प (यि) र्नम-प-ब्दुन सात प्रकार भी, अपि क्यङ बोधिगर्भ ब्यङ-छुब स्ञिङ-पो (इ) पर्यन्त म्थर-थुग-पर मि-ल्दोग-प अनिर्वचनीय सेमस-दग-गिस चित्त से द्कोन-म्छोग-ग्सुम त्रिरत्न

की, पर ल रब-दद-चिङ श्रद्धा कर पुस्-मो घुटना पुस्-मोइ-ल्ह ङ भूमि पर सर या स-ल टेक कर, स्थापित कर, ब्चुगस्-नस अंजलि थल-मो जोड़ कर, बांध कर स्ब्यर वर ब्यस् नस् प्रथम, पहले दङ-पो स्क्यवस्ह्यो स्क्यबस्-सु-ह्यो-व शरण में जाना. तीन बार लन-ग्मुम चाहिए, पक्षी ब्य दे-नस तब मैत्रीचित्त ब्यमस-पइ-सेमस ब्स्गोमस्-नस् भावना कर दुर्गति ङन-सोङ स्क्ये-(व) जन्म ह्छि-ह्फो मृत्यु-च्युति सोगस्-क्यिस् आदि से पीड़ित स्दुग-ब्स्ङल-व ह्य्रो-व जगत

(२४)

अशेष, समग्र म-लुस् ब्ल्तस् ते दृष्टिपातकर, दृष्टि में रखते हुए स्दुग ब्स्ङल ए्यु म्छन दुःख का कारण, लस् मुक्त करने की कामनाओं से थर पर-ह्दोद प-यिस् प्रतिज्ञा दम-ब्चह बोधिचित्त व्यं-छुब-सेमस् उत्पन्न करना चाहिए ब्स्क्येद-पर-ब्य दे-ल्तर इस प्रकार प्रणिधान चित्त स्मोम पइ सेमस् योन-तन गुण स्दोङ-पो-ब्कोद-पइ-मदो गण्डव्यूह सूत्र मैत्रेय ब्यमस्-प मैत्रेय द्वारा ब्तमस्-पस् वर्णन, भाष्य ब्शद-प मदो-क्लोग-प सूत्रों का पाठ करना हम अथवा ब्ल-म-लस् गुरु से म्ञन-ते श्रवण करके र् ज़ोगस्-पइ-ब्यङ-छुव सम्बोधि

अनन्त

म्थह-मेद-प

र्नम-पर-शेस्-प **च्यस्**-ल दे-ग्नस्-ए्यु-म्छन-दु यङ-दङ-यङ-दु सेमस्-ब्स्क्येद-पर-ब्य द्पह-बियन-ग्यिस्-म्दो दे-थि-ब्सोद-नमस् रव-तु-ब्स्तन-छिगस् ब्चद छिगस् सु-बचद-प मदार-बस्दुस् मदीर-बस्दु-न हिंदर ब्रि-ब्य गल-ते गमुगस-म्छिस् न नमस्-मखह खमस् दे-वस् ल्हग-पर-ह्रग्युर

समझना, विज्ञान, कर, के उसकी स्थिति के लिए बार-बार चित्तोत्पाद करना चाहिए वीरदत्त परिपृच्छ सूत्र इसके पुण्य प्रदर्शन किया पाद, गाथा, पद्य संक्षिप्त संक्षेप में यहां, उधर उल्लेख किया जायगा यदि, अगर रूप,आकृति, साकार हांता तो- (ते, ती) आकाश, नभ, धातु उसकी अपेक्षा, अधिक होगा

गङ्गा, गंगा गङ्गह ब्ये-म बालु, रेत संख्या तुल्य ग्रङस-स्त्रेद सङस्₋ए्यस-शिङ बुद्ध क्षेत्र जो किसी व्यक्ति से मि-गङ-गिस् रिन-छेन-देग-गिस रत्नों से सर्वत्र, समस्त कुन-ब्कङ-स्ते भर कर ह्जिग-र्तेन-म्गोन लोकनाथ समर्पित फुल-व की अपेक्षा वस गङ-गिस जां कोई, जिसने, किसी ने थल-मा-स्ब्यर-ब्ग्यिस-ते अंजलि जोड़ कर बोधित्व की ओर ब्यङ-छुब-तु नत,-चित्त, चित्त झुकाया सेमस-बतुत तो न ह्दि (नि) यह विशेष, विशिष्ट, श्रेयस्कर ख्यद-पर-हफगस् म्थह म-म्छिस् (सो) नहीं है ब्यङ-छुब_स्मोन_पइ सेमस् बोधिप्रणिधिचित्त

अनेक परिश्रों के द्वारा हत्रद-प-मङ-पोस् सर्वत्र कुन-तु प्रसार करना चाहिए स्पेल_ब्य_(शिङ) जन्मान्तर में स्क्ये-व गशन-द् भी हङ स्मरण करने के लिए, स्मरणार्थ द्रन_दोन-दु जि-स्कद⁻ब्शद-पइ यथोपदिष्ट शिक्षा बस्लब-प योङ-स_सु परि ्पालन करना चाहिए *ब्*स्त्रुङ (बोधि) प्रस्थानचित्त ह्जुग-समेस् ब्दग त्रिद स्दोम प आत्म-संयम म-ग्तोगस्-प बिना, सिवाय, छोड़ ,ह्फेल.व (२) बृद्धि हरयुर_म_यिन नहीं होती, ता, ते, तीं दे-फियर इसलिए ह्बद-पस् यत्न पूर्वक ङेस-पर अवर्य ग्रहण करना चाहिये सो_सोर-थर-पइ-स्दोम_प प्राति मोक्ष नियम युक्त ल्दन-प

बोधिसृत्व संवर

स्फल-व-योद्-प अधिकारी, भाग्यवान् ग्शन-दु_मिन अन्यथा नहीं रिगस-बदुन सात प्रकार दे-ब्शिन-ग्शेगस्-प तथागत ब्रह्मचर्य **छङस** स्प्योद म्छोग उत्तम, उत्कृष्ट भिक्षु द्गे-स्लोङ माना जाता है ब्शेद ब्य**ङ₋छुब**₋से**मस् पइ-स** बोधिसत्व भूमि छूल_ख्रिमस् शील लेहु ' अध्याय, परिवर्त

छोगा यङ-दग म्छन-ञिद्

च्य-ङछुब-सेमस्.प*इ*-स्दोम प

बल-म-व्सङ-(पो) सद्गुरु

स्दोम_प⁻ब्लङ दीक्षा लेनी चाहिए म्खस (ष) कुशल, निपुण

विधि

सम्यक

लक्षण

बद्ग-ञिद स्वयं

स्दोम प-ह्वोगस ब्सोद दीक्षा देने मे समर्थ

स्ञिङ-र्जे-लृद्न (प) करुणामय

शेस्-पर-ब्य हिंद-हद्गः वड़ म र्जेद न ग्शन रहोन छे अं ब.र्ह-ज जि.ल्तर शिङ दे-ब्शिन स्प्यन-सङ-स्त हम्रो-ब थमस-चद म्य्रोन-दु-ग्ञेर दे-दग

दे.दग ह्खोर⁻व लस स्प्रोल-लो ग्नोद-सेमस स्रो-वइ-सेमस् सेर-स्न फ्रग-दोग देङ-नस्वसुङ-स्ते समझना चाहिए ऐसे, ऐसा, इस प्रकार प्राप्त न हो सके तो

अन्य

प्राचीन काल में

अम्बराज

जिस प्रकार, यथा

क्षेत्र

उसी प्रकार, तथा

सामने, सम्मुख

समस्त जगत

आमंत्रित करता हूँ

उन्हें, वे

आवागमन्

से

मुक्त करता हूँ, मुक्त करू गा

प्रतिहिंसा च्या जिल्

क्रोध चित्त

मात्सर्य

ईष्यी

आज से लेकर

ब्यङ-छुब-थोब**-**क्यि-बर-दु

मि-ब्यहो

छङ₋स् पर**-**स्प्योद-प

स्पद-व्य-

स्दिग-(प)

हदोद-प

स्पङ्वर्ब्य

छूल-ख्रिमस्

द्गह-व

र्जेस् सु_ब्स्लब-प

म्युर_वड़_छुल_ग्यिस

मि-स्प्रो-वर

ग्चिग

र्ग्य (र)

क्यि-मइ-मु-म्थह

गनस्-पर-ब्य

छद-मेद

ब्सम-ग्यिस्-मि-ख्यब-प

र्नम-पर-स्ब्यङ-वर-ब्य विशुद्ध करना चाहिए

मिङ-नस्-ग्सुङ-व

प्योगस **ब्**चु-दग-तु

बोधित्व की प्राप्ति तक

नहीं करू गा, नहीं करना

ेब्रह्मचर्य

निर्वाह करूंगा,पालन करूंगा

पाप, पातक

राग

त्यागदूंगा, त्यागना चाहिए

शील

प्रीति, प्रिय

अनुशिक्षण करना

शीघ्रता से

उत्साहित नहीं करना

एक

हेतु, के लिए

अन्तरान्त

रहना चाहिए

अपार, अप्रमेय, असीम

अचिन्त्य

नाम लेना

दश दिशाओं में

अवस्थित र्नम-पर-ग्नस् लुस् वाक ङंग कर्म लस थमस्-चद दु दग पर च्य यिद-क्यि-लस् भी क्यङ मि-द्गेइ-लस् मि-ब्यहो र्नम-दग ब्स्लव-प-गसुम 63 पर गुस्-फ्यिर-ह्रयुर ह्बद-पर-ब्यस्-पस र् जोगस्-पइ-ब्यङ-छुब छोगस योडस् सु र जोगस्-पर-हग्युर परिपूर्ण हो जायगा ब्सोद-नमस.छोगस् -येशेस्.छोगस् म्ङोन-शेस् अभिज्ञा

काय, तन सर्वथा, सर्वत्र, शोधन करना चाहिए मानसिक कर्म अकुशल कर्म नहीं करना चाहिए विशुद्ध त्रिशिक्षा श्रद्धा बहुती जायगी यत्न पूर्वक संबोधि सम्भार पुण्य-सम्भार ज्ञान-सम्भार

मानता है, मान्यता है व्शेद जैसे, यथा जि-ल्तर ह्दब-ग्शोग पंख बिना बढ़े म र्ग्यस-पइ पक्षी ब्य आकाश- में म्खह-ल ्र डड़ नहीं सकता, डड़ने ह्फुर मि-नस े में असमर्थ वैसे, तथा दे बशिन शक्ति, क्षमता स्तोवस् हीन, रहित, बिना ब्रल-व प्राणियों का हित सेमस्-चन दोन ब्येद_ेनुस्-प-मिन नहीं कर सकता म्ङोन-शेस्-ल्दन-प न्यान-अभिज्ञानी म्ङोन-शेस्-चन दिन और रात, रात-दिन ञिन'म्छन ञिन म्छन-ग्चिग २४ घंटे स्क्ये-व-ब्र्ग्यर-यङ शत जन्मों में भी योद-म-यिन नहीं होता शीव्रता से म्युर दु हदोद-ग्युर-प इच्छा की हो.

(38)

सिद्ध होगा ह् ग्रब-पर ह् ग्युर ले-लो आलस्य ले-लोस्-मि**न** आलस्य से नहीं, न कि आलस्य से शमथ, समाधि शि ग्नस युब-प₋म-यिन-पर सिद्ध किए बिना ह्ब्युङ-वर-मि-ह्रयुर उत्पन्न नहीं होता, ते, ती दे-फ्यिर इसलिए ब्स्युब-पइ-फ्यिर साधना के लिए, साधन करने के लिये अंग यन-लग ञमस्-प हीन, खण्ड होना रब-तु-ह्बद-दे प्रयत्न से बस्गोमस्-च्यस्-क्यङ भावना करने पर भी लो-स्तोङ-फ्रग हजार वर्ष, सहस्त्राब्दियां तिङ-ह्जिन समाधि ह्ग्रुब-पर-मि-ह्ग्युर सिद्धि नहीं होगी: नहीं होगा दे-पियर अत: दमिगस्-प आलम्बन

रखना चाहिए

योग, योगी

ग्शग-पर-ब्य

र्नल ह्ब्योर-(व)

(34)

प्रज्ञा-पारमिता शेस्-रब-फ-रोल-फ्यिन आवरण (क्लेश) स्थ्रिब-प सद-मि-ह्ग्युर क्षीण नहीं होता ञोन-मोङस-स्मिब-प क्लेशावरण शेस् -ब्यइ -स्मि ब-प ज्ञेयावरण स्पङ-व**इ-**फ्यिर त्याग के लिए सदा रतग-तु उपाय के साथ थबस्-ब्चस् बस्गोम_पर-ब्य भावना करनी चाहिए थ बस्-दङ बल व (इ) उपाय रहित प्रज्ञा रहित शेस्-रब ब्रल-वड़ गङ पियर क्योंकि ह्छिङ-व बन्धन दे-गस् अतएव ग् ञिस्-क दोनों क्या, जो गङ शेस ऐसा, इति थे छोम सन्देह दूर करने के लिए स्पङ-वइ-फ्यिर द्ब्ये व भेढ ग्सल वर ब्य स्पष्ट किया जाता है

छोड़, छोड़ा हुआ स्पङ्स् पइ दान पारमिता स्ब्यिन-पइ-फ-रोल फियन ल-सोग**स्** प आदि, इत्यादि गं,मस् (प) अभ्यस्त द्बङ-गिस् के कारण, गङ-शिग जो वह, उसके द्वारा, उसने देस् नैरात्म्य ब्दग-मेद केवल, अकेला, ले, ली ग्चिग-पु मिन नहीं फुङ-पो स्कन्ध खमस् धातु स्क्ये-म्छेद आयतन स्क्ये-द-मेद-प अनुत्पाद र ोगस् ह्रयुर-व समझना, बोध होना र--ब्शिन स्यभाव स्तांङ-जिद शून्यता शेस् प समझना, बुद्धि, ज्ञान योद प सत् स्क्यं-व उत्पत्ति, जन्म रिगस्-मिन अयुक्त

(३७)

मेद प असत् भी हङ नम-मखइ-मे-तोग ख-पुष्प, आकाश कुसुम ब्शिन तरह, समान ञेस्-प दोष र्गाञस्-कर दोनों को, दोंनो पर **प्रासंगिक** थलह-ग्युर मानना होगा थल वर-ह्रग्युर प्यिर क्योंकि ग्∮ञस्-क उभय हृद्युङ-व-मिन उत्पत्ति नहीं होती द्ङोस्-पो वस्तु, पदार्थ स्वतः, अपने आपसे रङ लस् परतः, दूसरे से ग्शन-लस् ग्जिस् क-लस् उभयत: र्ग्यु-मेद-लस् अहेतुक से मिन न, नहीं, नहीं है दे-यि-पियर इसलिए ङो वो जिद वियस स्वरूपत: ङो-बो स्वरूप

नि:स्वभाव

रङ बिशन मेद -(प)

(35)

अथवा, या यङ-न एकानेक रूप से ग्चिग-दङ-दु-मस् विचार करने पर, विचार किया र्नम-द्प्यद-न जाय तो मि-द्मिगस-प अनुपलब्ध स्तोङ-जिद-बदुन-चु शून्यता सप्तिति रिगस-्प-द्रुग-चु (प) युक्तिषष्टिका द्वु-म-र्च वं (अु.म च-व) मूल माध्यमिक द्ङास्-पार्नमस्-िक्य-रङ- } पदार्थों का स्वभाव स्तोङ-प शून्य स्तोङ-प-ञित शृन्यता ग्रन्थ ग्शुङ बहुलता के कारण मङस्ग्युर_पस् म स्प्रोस्-विस्तार से नहीं लिखा गया सिद्धान्त ग्रुब-म्थह मात्र, भर चम दोन-दु निमित्त, लिए म-मर्थाङ-व अदृष्ट , रनम र्तोग-मेद-प निर्विकल्प स्रिद-प भव, संसार

विकल्प र्नम-र्तोग र्नम पर र्तोग पड ब्दग-जिद विकल्पात्मक निर्वाण म्य-ङन-ह्दस्-प परम, उत्तम म्छोग भगवान् ब्चोम-लदन-(ह्दस्) अविद्या म-रिग-(प) महान छेन-पो भव-सागर (में) ह्खोर-वइ-र्ग्य-म्छो-(र) गिराता है ल्तुङ_वर_ब्येद समाधिस्थ होना तिङ-ह्ज़िन**-**ल_ग्न-स्-प आकाश की भांति, नम-म्खह-ब्शिन-दु अविकल्प र्तोग-मेद साक्षात्कार होता है ग्सल अविकल्प प्रवेश धारणी र्नम-पर-मि-र्तोग-प-ल-हजुग-पइ-गसुङस् दम-छोस सद्धर्म ह्दि-ल इस पर र्ग्यल-वइ-स्रस जिन पुत्र (=बोधिसत्व) चिन्तन या चिन्तन करना ब्सम-प दुर्गम व्योद-द्कह हदस-ते पार कर

क्रमशः रिम-ग्यिस् प्राप्त करता है थोप-पर-ह्रयुर आगम लुङ युक्ति रिगस्-प द्रोद उष्णता प्रमुदि ता रव_द्गह विलम्ब नहीं होता है युन_मि_रिङ मंत्र शक्ति स्ङगस्-मथु द्वारा, आपसे ञिद-लस् सिद्ध किए मुब-पःयि शान्त शि-(व) विपुल र्ग्यस्-(प) कलश बुम-प-भद्र सिद्ध ब्सङ-ग्रुब महा सिद्ध युब-छेन आठ व्रग्यद ब्दे व योङस्-सु-र्जोगस्-प सुख परिपूर्ण मानता है, काम ह्दोद-प क्रिया, कार्य ब्य-व चर्या

स्प्योद-(प)

सप्योद-पङ्रखुद ग्सङ-स्ङगस् रूप्योद-प स्लोब-द्पोन द्वङ-ब्स्कुर ब्स्ञेन-त्रकुर रिन-छेन स्ब्यन (प) बकह-ब्म्युव बल-म-दम-प म्ञेस-पर-ष्य स्दिग-कुन र्नम_दग ब्दग-जिद द्ङोस्-ग्रुब स्कल-ल्दन ह्ग्युर दङ-पोइ-सङस्-रग्यस् र्ग्युद छेन ब्कग-प

छ्ङस्-पर-स्प्योद-प

चर्या तंत्र गुह्यमं त्र आचरण करना, चरित्र आचार्य अभिषेक आदर-सत्कार रत्न, बहुमूल्य भेंट करना, देना, दान आज्ञा पालन सद्गृह प्रसन्न करना चाहिए समस्त पाप विशुद्ध, धुल जाना स्वयं, खुद सिद्धि भागी, अधिकारी होता है, बनता है आदि बुद्ध महातन्त्र निषेध,

ब्रह्मचारी

(४२)

नहीं ग्रहण करना चाहिए ब्लङ-मि-ब्य तप द्कह-थुब ञमस्-प नष्ट व्रती ब्र्तुल-शुगस्"चन ब्र्तुल-शुगस् त्रत पाराजिक फम-प दुर्गति **ङन**-सोङ कदापि नम-यङ ञन- (प) श्रवण व्याख्यान, उपदेश देना ह्छद-(प) स्ब्यिन स्रेग होम म्छोद-स्व्यिन यज्ञदान दे-ञिद-रिग-(प) तत्व ज्ञानी ुअपराघ, आपत्ति, दोष ञेस-प स्थविर ग्नस्-बर् तन दीपंकर मर-मे-म्जद श्री द्पल मदो सूत्र बोधिप्रभ ब्यङ-छु**ब-होद** ग्सोल-ह्देबस् प्रार्थना, आग्रह, भजन म्दोर-ब्स्दुस् संक्षिप्त

४३)

ब्यस् किया, ये∙शेस् ज्ञान

र् जोगस्-सो समाप्त बोद-क्यि-लोच्छ-व तिब्बती

बोद-क्यि-लोच्छ-व तिब्बती दुभाषिया द्गे स्लोङ भिक्षु

द्गे-वइ_ब्लो-प्रोस् कल्याणमति

च्यापान्य कल्याणमात

ब्स्ग्युर-(व) अनूदित शुस्-(दग) संशोधित

र्युत्-(५५) सशाधित ग्तन-ल-फव-प निर्धारित

गृतन-ल-फब-पहो निर्धारित किया गया

रा अवास्ति।कथा गया